

Curriculum

Jan Sciffer studeerde aan de conservatoria van Gent, Brussel en Maastricht, en volgde masterclasses bij Heinrich Schiff en Valentin Berlinsky. Nog tijdens zijn studies won hij o.a. Tenuto.

Van 1986 tot 1989 trad hij op als cellosolo van het Collegium Instrumentale Brugense in Europa's cultuursteden.

Als kamermusicus speelde Jan Sciffer regelmatig met het Spiegel Strijkkwartet. Van dit ensemble verschenen cd-opnames met muziek van Lekeu, Franck, Chausson (Musikproduktion Dabringhaus und Grimm). Zijn opname van de sonates van Frits Celis en Louis Vierne (Phaedra/In Flanders' Fields) kreeg internationale lof.

Eind 2013 nam hij voor Phaedra Classics de solosuites van Bach op. Deze opname werd bijzonder goed ontvangen bij Radio Klara en haalde enkele weken "Klara's 10". Greet Van 't Veld schreef hierover : "Jan Sciffer heeft met een natuurlijke welbespraaktheid en mooi gedoseerde zingende toon een manier gevonden om de suites voor iedereen toegankelijk te maken. Ze klinken fris, levendig, veerkrachtig, enthousiast, zelfs feestelijk."

Jan Sciffer gaf in het verleden les aan het Conservatoire Royal de Bruxelles en het Lemmensinstituut alsook masterclasses in België, Frankrijk en Japan.